

Pogrzeb mnichów w Tygodniu Paschalnym

Modlitwy w celi zmarłego są takie same, jak wyznaczone na pogrzeb ludzi świeckich – patrz s.

W cerkwi natomiast zaczynamy antyfonę 1: Kiedy jestem zatroskany – patrz s. i dalej. Po antyfonie i Stacherach tonu 8, ektenia za zmarłych i modlitwa Boże duchów, a po ekfonesis kontakion Ze świętymi daj odpoczynek, ikos: Sam jeden jesteś nieśmiertelny i znowu kontakion: Ze świętymi daj odpoczynek – patrz s. (Gdzie jest taki zwyczaj, to przełożony czyni początek paschalny i po ekfonesis chór śpiewa kanon Paschy – patrz s.). Następnie Błogosławiony jesteś Boże, naucz mnie Twych przykazań i tropariony Chór świętych znalazł źródło życia, jak na pogrzebie ludzi świeckich w Tygodniu Paschalnym – patrz s. i ektenia za zmarłych Zmiłuj się nad nami, Boże, według wielkiego miłosierdzia Twego, błagamy Cię, wysłuchaj i zmiłuj się. Po ekfonesis śpiewamy stichery Paschy: Pascha święta z ich stichosami, ma miejsce ostatnie całowanie, a po nim ektenia i dalszy ciąg – patrz s. .

Na pogrzebie od Niedzieli Apostoła Tomasza do Wniebowstąpienia Chrystusa śpiewamy: Błogosławiony Bóg nasz. Chrystus powstał z martwych (trzy razy), także Trisagion i dalej według porządku.

Zamiast Czcigodniejszą od Cherubinów przed rozesłaniem śpiewamy Oświeć się, oświeć się i reszta jak na zwykłych pogrzebach.