

W Tobie raduje się

ton 8
opr. N. Gulko

W To - bie ra - du - je się, Bło - go - sła - wio - na, wszel - kie stwo - rze - nie,

The first system of the hymn features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of quarter notes, and the accompaniment consists of chords. The lyrics are: "W To - bie ra - du - je się, Bło - go - sła - wio - na, wszel - kie stwo - rze - nie,"

a - niel - skie chó - ry i ca - ły ro - dzaj ludz - ki.

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "a - niel - skie chó - ry i ca - ły ro - dzaj ludz - ki."

Uś - wię - co - ny przy - byt - ku i ra - ju wspa - nia - ły,

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Uś - wię - co - ny przy - byt - ku i ra - ju wspa - nia - ły,"

o dzie - wic - twa po - chwa - ło, z Któ - rej Bóg wcie - lił się

The fourth system concludes the hymn. The lyrics are: "o dzie - wic - twa po - chwa - ło, z Któ - rej Bóg wcie - lił się"

5

i stał się Dzie - cią - tkiem od - wiecz - ny Bóg nasz.

6

Bo - wiem Cia - ło Two - je tro - nem się sta - ło,

7

zaś Two - je ło - no więk - sze od Nie - bios u - czy - nił.

8

W To-bie ra-du-je się, Bło-go-sła-wio-na, wszel-kie stwo-rze-nie, chwa - ła To - bie.